```
5 \cdot \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{1} - 6 \quad \underline{0} \quad \underline{6} \quad | \quad 5 \quad 3 \quad 3 \quad 1 \quad | \quad \underline{2} - -0 \mid
你若不压橄榄成渣, 牠就不能成油;
       5 \cdot \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{1} \ | \ \underline{1} - 60 \ | \ \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{1} \ 3 \ 2 \ | \ 1 - -0 \ |
      你若不投葡萄入醡, 牠就不能变成酒;
       5 \cdot \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{1} \ | \ \underline{1} - 6 \ \underline{0} \ \underline{6} \ | \ 5 \ 3 \ 3 \ 1 \ | \ 2 - - 0 \ |
      你若不炼哪哒成膏, 牠就不流芬 芳;
       5 · <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> -60 <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>1</u> 3 2 1 --0
     主,我这人是否也要受你许可的创伤?
  i - 7 6 5 - 3 0 6 5 3 1 2--0
圖每次的打击,都是真利益,
       5 · <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>1</u> | <u>1</u> - 60 | <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>3</u> <u>2</u> | 1 - - 0
      如果你收去的东西,你以自己来代替。
```

```
5 \cdot \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{1} - 6 \quad \underline{0} \quad \underline{6} \quad | \quad \underline{5} \quad 3 \quad 3 \quad 1 \quad | \quad \underline{2} - - 0 \mid
2 你是否要鼓我心弦,发出你的音乐?
        5 \cdot \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{1} \ | \ \underline{1} - 60 \ | \ \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{1} \ 3 \ 2 \ | \ 1 - - 0 \ |
       是否要使音乐甘甜,须有你爱来苦虐?
        5 \cdot \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{1} \ | \ \underline{1} - \underline{6} \ \underline{0} \ \underline{6} \ | \ \underline{5} \ 3 \ 3 \ 1 \ | \ \underline{2} - \underline{-0} \ |
      是否当我下倒之时,才能识'爱'的心?
        5 · <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> -60 <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>1</u> 3 2 1 --0
      我是不怕任何损失, 若你让我来相亲。
      i - 7 6 5 - 3 0 6 5 3 1 2--0
圖每次的打击,都是真利益,
        5 · <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>1</u> | <u>i</u> -60 | <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>1</u> 3 2 | 1 --0 |
       如果你收去的东西,你以自己来代替。
```

```
3 主,我惭愧,因我感觉 总是保留自己,
       5 \cdot \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad \dot{1} - 60 \quad \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{1} \quad 3 \quad 2 \quad 1 - -0
      虽我也曾受你雕削,我却感觉受强逼!
       5 \cdot \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{1} \ | \ \underline{1} - 6 \ \underline{0} \ \underline{6} \ | \ 5 \ 3 \ 3 \ 1 \ | \ 2 - - 0 \ |
      主,你能否照你喜乐,没有顾忌去 行,
       5 \cdot \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{1} \ | \ \underline{1} - 60 \ | \ \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{1} \ 3 \ 2 \ | \ 1 - -0 \ |
     不顾我的感觉如何, 只是要求你欢欣?
  1 - 7 6 5 - 3 0 6 5 3 1 2--0
圖每次的打击,都是真利益,
       5 \cdot \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{1} \ | \ \underline{1} - 60 \ | \ \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{1} \ 3 \ 2 \ | \ 1 - -0 \ |
      如果你收去的东西,你以自己来代替。
```

```
5 \cdot \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{1} - 6 \quad \underline{0} \quad \underline{6} \quad | \quad 5 \quad 3 \quad 3 \quad 1 \quad | \quad 2 - -0 \mid
4 如果你我所有苦乐 不能完全相 同,
        5 \cdot \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{1} \ | \ \underline{1} - 60 \ | \ \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{1} \ 3 \ 2 \ | \ \underline{1} - -0 \ |
      要你喜乐须我负轭,我就愿意多苦痛;
        5 \cdot \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{1} \ | \ \underline{1} - 6 \ \underline{0} \ \underline{6} \ | \ 5 \ 3 \ 3 \ 1 \ | \ 2 - - 0 \ |
      主,我全心要你所要,不惜任何代价;
        5 · <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>1</u> | <u>1</u> -60 | <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>1</u> 3 2 | 1 --0 |
      你若喜悦并得荣耀,我背任何十字架。
     i - 7 6 5 - 3 0 6 5 3 1 2--0
圖每次的打击,都是真利益,
        5 \cdot \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{1} \ | \ \underline{1} - 60 \ | \ \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{1} \ 3 \ 2 \ | \ 1 - -0 \ |
       如果你收去的东西,你以自己来代替。
```

```
5 \cdot \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad | 1 - 6 \quad \underline{0} \quad \underline{6} \quad | 5 \quad 3 \quad 3 \quad 1 \quad | 2 - - 0 \mid
5 我要赞美,再要赞美, 赞美何等甘甜;
       5 \cdot \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{1} \ | \ \underline{1} - 60 \ | \ \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{1} \ 3 \ 2 \ | \ 1 - - 0 \ |
      虽我边赞美边流泪,甘甜比前更加添;
       5 \cdot \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{1} \ | \ \underline{1} - 6 \ \underline{0} \ \underline{6} \ | \ 5 \ 3 \ 3 \ 1 \ | \ 2 - - 0 \ |
      能有什么比你更好?比你喜悦可宝?
       5 · <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>1 -60 <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>1</u> 3 <u>2 1 --0 </u></u>
     主,我只有一个祷告:你能加增,我减少。
  圖每次的打击,都是真利益,
       5 \cdot \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{1} \ | \ \underline{1} - 60 \ | \ \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{1} \ 3 \ 2 \ | \ 1 - - 0 \ |
      如果你收去的东西,你以自己来代替。
```